

«БЕКІТЕМІН»
ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы
балабақшасының меңгерушісі:
Исмаилова С.Ж.



Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды ««Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2024-2025 оқу жылы.

№	ҮІӨ тақырыбы	ҮІӨ мақсаты	Репертуар	Бағдарламаның тарауы				Ойындар		Сағат саны
				Музыка шығармасын тыңдау	Ән салу	Музыкалық аспаптарды ойнау	Музыкалық қимылдар	Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар	Қимыл-қозғалыс ойыны	
1	Білімнің - бұлағың	Балаларды күйді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру;	Д.Шостакович «Марш» шығармасы Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы Дәулеткерей күйі «Қосалқа» (күй тыңдау) Т.	Дәулеткерей күйі «Қосалқа» (күй тыңдау)	Т. Қоңыратбай «Білімнің - бұлағың» әні (ән айту)	-	Д.Шостакович «Марш» шығармасы Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы	Сылдырмақ" музыкалық-дидактикалық ойын. Үш гүл" әуеннің көңіл-күйін ажыратып білу қабілетін дамытуға арналған дидактикалық	-	1

		музыка әуені мен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын және дыбысты есту қабілетін жетілдіру.	Қоңыратбай «Білімнің - бұлағың» әні (ән айту)					ойын"Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны		
2	Оқу - білім азығы	Балаларды күйді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуені мен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын және дыбысты		Дәулеткерей күйі «Қосалқа» (күй тыңдау)	Т. Қоңыратбай «Білімнің - бұлағың» әні (ән айту)	-	Д.Шостакович «Марш» шығармасы Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы	"Музыкалық үй" - музыкалық-дидактикалық ойын. "Қандай ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		есту қабілетін жетілдіруді пысықтау.								
3	Сағындым, әже, сағындым	Балаларды нотамен таныстыру және нота атаулары туралы түсінік беру; әнді тыңдай отырып, мағынасын түсініп, сипатын ажырата білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық-ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастау дағдысын	В.Тюльканов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы» Б.Бейсенова «Сағындым, әже, сағындым» әні (ән тыңдау) Ө. Байділда «До-ре-ми» әні (ән айту)	Б.Бейсенова «Сағындым, әже, сағындым» әні (ән тыңдау)	Ө. Байділда «До-ре-ми» әні (ән айту)	-	В.Тюльканов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманов а «Сәлемдесу жаттығуы»	"Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны "До – ре – ми" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		жетілдіру.								
4	Менің әжем ең жақсы адам	Балаларды нотамен таныстыру және нота атаулары туралы түсінік беру; әнді тыңдай отырып, мағынасын түсініп, сипатын ажырата білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық-ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастау дағдысын жетілдіруді пысықтау.		Б.Бейсенова «Сағындым, әже, сағындым» әні (ән тыңдау)	Ө. Байділда «До-ре-ми» әні (ән айту)	-	В.Тюльканов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманов а «Сәлемдесу жаттығуы»	"Музыкалық қорап" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

5	Бақа, бақа, бақ-бақ	Балаларды халық әнін тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге үйрету; бақа туралы әнді айту кезінде музыкалық-қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру.	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Н.Шахина «Қандай ырғақ» шығармасы Халық әні «Гүлдерайым» (ән тыңдау) Т. Тайбеков «Бақа, бақа, бақ-бақ» әні (ән айту)	Халық әні «Гүлдерайым» (ән тыңдау)	Т. Тайбеков «Бақа, бақа, бақ-бақ» әні (ән айту)	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Н.Шахина «Қандай ырғақ» шығармасы	"Күннің көзі және бұлт" дидактикалық ойыны "Менің балаларым қайда?" музыкалық-дидактикалық ойыны	-	1
6	Табиғат көрінісі	Балаларды халық әнін тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге үйрету; бақа туралы әнді айту кезінде музыкалық-қимылдарды	Е. Тиличеева «Бақа, бақа, бақ-бақ» әні (ән айту)	Халық әні «Гүлдерайым» (ән тыңдау)	Т. Тайбеков «Бақа, бақа, бақ-бақ» әні (ән айту)	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Н.Шахина «Қандай ырғақ» шығармасы	"Қатты, ақырын" музыкалық-дидактикалық ойын. "Музыкалық лото" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		музыка әуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіруді пысықтау.								
7	Ана тілім	Балаларды тіл туралы әнді қызыға айта білуге үйрету; дыбысты есту қабілеті мен хорда ән айтуға дағдыландыру; дауыстың жоғары және төмен ырғақтарын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; өз ана тіліне сүйіспеншілік терін арттыру.	Е.Макшанцев а «Сергу» шығармасы Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы Халық әні «Маусымжан» әні (ән тыңдау) Б. Бейсенова «Ана тілім - тұғырым» әні (ән айту)	Халық әні «Маусымжан» әні (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Ана тілім - тұғырым» әні (ән айту)	-	Е.Макшанцев а «Сергу» шығармасы Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы	"Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны "Қандай ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1
8	Көңілді	Балаларды тіл		Халық әні	Б.	-	Е.Макшанцев	"Ырғақты	-	1

	ноталар	туралы әнді қызыға айта білуге үйрету; дыбысты есту қабілеті мен хорда ән айтуға дағдыландыру; дауыстың жоғары және төмен ырғақтарын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; өз ана тіліне сүйіспеншілік терін арттырып пысықтау.		«Маусымжан» әні (ән тыңдау)	Бейсенова «Ана тілім - тұғырым» әні (ән айту)		а «Сергу» шығармасы Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы	қайтала" музыкалық-дидактикалық ойыны, "Құралды анықта" музыкалық-дидактикалық ойын.		
9	Әңгелек	Балалардың музыканы тыңдай білуге қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету;	Релаксация «Күз». И.Соколовский «Марш» (Пр 59) «Далада қайың тұрғанда» орыс халық әуені Д. Ботбаев	Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тыңдау)	М. Әубәкіров «Әңгелек» әні (ән айту)	-	Релаксация «Күз». И.Соколовский «Марш» (Пр 59) «Далада қайың тұрғанда» орыс халық әуені	"Балақан да алақан" дидактикалық ойыны "Музыкалық үйшік" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		ән айтуда сөздік мағынасын түсініп, жетекшімен бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын жетілдіру.	«Күз әуені» әні (ән тыңдау) М. Әубәкіров «Әңгелек» әні (ән айту)							
10	Кел ән тыңдайық	Балалардың музыканы тыңдай білуге қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; ән айтуда сөздік мағынасын түсініп, жетекшімен		Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тыңдау)	М. Әубәкіров «Әңгелек» әні (ән айту)	-	Релаксация «Күз». И.Соколовский «Марш» (Пр 59) «Далада қайың тұрғанда» орыс халық әуені	"Кім көбірек біледі?" музыкалық-дидактикалық ойын, "Эхо" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын пысықтау.								
11	Күз қазан	Балалардың музыканы бар ықыластарыме н тыңдай білу қабілетін арттыру; әнді тыңдап, мажорлық және минорлық сипаттағы әндерді ажырата білуге үйрету; дыбыс ұзақтығы туралы ұғым беру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру;	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен) Е. Хасанғалиев «Сылдырмақ» шығармасы Құрманғазы «Балбырауын » күйі (күй тыңдау) Д. Ботбаев «Күз қазан» әні (ән айту)	Құрманғазы «Балбырауын» күйі (күй тыңдау)	Д. Ботбаев «Күз қазан» әні (ән айту)	-	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен) Е. Хасанғалиев «Сылдырмақ » шығармасы	"Біздің саяхат" дидактикалық ойыны «Менің балапандарым қайда?» музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білуге дағдыландыру .								
12	Менің балапандарым қайда?	Балалардың музыканы барықыластарымен тыңдай білу қабілетін арттыру; әнді тыңдап, мажорлық және минорлық сипаттағы әндерді ажырата білуге үйрету; дыбыс ұзақтығы туралы ұғым беру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге		Құрманғазы «Балбырауын» күйі (күй тыңдау)	Д. Ботбаев «Күз қазан» әні (ән айту)	-	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен) Е. Хасанғалиев «Сылдырмақ» шығармасы	"Сиқырлы ноталар" дидактикалық ойыны, "Жемістер мен көкөністер" музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1

		би ырғақтарын үйлесімді жасай білуге пысықтау.								
13	Бауырсақ	Балалардың күйді тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді айтуда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру.	И.Соколовски й «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы; Тәттімбет «Саржайлау» күйі (күй тыңдау); Ә. Бейсеуов «Бауырсақ» әні (ән айту);	Тәттімбет «Саржайлау» күйі (күй тыңдау)	Ә. Бейсеуов «Бауырсақ » әні (ән айту)	-	И.Соколовск ий «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы;	«Көңілді – мұңды» дидактикалық ойыны; «Bells» музыкалық- дидактикалық ойын.	-	1
14	Күй тыңдайық,	Балалардың күйді тыңдай		Тәттімбет «Саржайлау»	Ә. Бейсеуов	-	И.Соколовск ий «Марш»	"Қай аспап артық?"	«Өз түсінді	1

	балақай	отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді айтуда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу дағдысын пысықтау.		күйі (күй тыңдау)	«Бауырсақ» әні (ән айту)		(Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы;	музыкалық-дидактикалық ойын.	тап» ойыны	
15	Көкек	Балалардың көкек туралы әуенді қабылдауға қабілетін арттыру; күйді тыңдауда дыбысты есту қабілетін жетілдіру;	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы Дина «Тойбастар» (күй тыңдау) И. Нүсіпбаев	Дина «Тойбастар» (күй тыңдау)	И. Нүсіпбаев «Көкек» әні (ән айту)	-	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы	«Көңілді паровоз» дидактикалық ойыны, «Үнінен таны» музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; жыл құстары туралы ұғым беру.	«Көкек» әні (ән айту)							
16	Көкектің әні	Балалардың көкек туралы әуенді қабылдауға қабілетін арттыру; күйді тыңдауда дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; жыл құстары туралы ұғым беру.		Дина «Тойбастар» (күй тыңдау)	И. Нүсіпбаев «Көкек» әні (ән айту)	-	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы	"Құстың даусын тап" музыкалық-дидактикалық ойыны, "Жау,жау, жаңбыр" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1
17	Күзгі	Балалардың	Э.Парлов	Халық әні	Б.	-	Э.Парлов	«Соқыр теке»	-	1

	вальс	халық әнін тыңдауға ықыласын арттыру; әннің сипатын түсініп, эмоцияларымен көрсете білуге дағдыландыру; әуеннің ауыспалы сипатын беруге және табиғат құбылысын музыкамен байланыстыра білуге үйрету; дикцияның тазалығы мен әнді анық айту дағдыларын жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға жаттықтыру.	"Марш" шығармасы (Пр 36) Д. Ботбаев «Күз әуені» музыкалық-ырғақтық қимылдар Халық әні «Илигай» (ән тыңдау) Б. Бейсенова «Күзгі вальс» әні (ән айту)	«Илигай» (ән тыңдау)	Бейсенова «Күзгі вальс» әні (ән айту)		"Марш" шығармасы (Пр 36), Д. Ботбаев «Күз әуені» музыкалық-ырғақтық қимылдар	дидактикалық ойыны, «Қос дабыл» музыкалық-дидактикалық ойын		
--	-------	--	---	----------------------	---------------------------------------	--	--	---	--	--

18	Ән салайық	Балалардың халық әнін тыңдауға ықыласын арттыру; әннің сипатын түсініп, эмоцияларыме н көрсете білуге дағдыландыру ; әуеннің ауыспалы сипатын беруге және табиғат құбылысын музыкамен байланыстыра білуге үйрету; дикцияның тазалығы мен әнді анық айту дағдыларын жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға		Халық әні «Илигай» (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Күзгі вальс» әні (ән айту)	-	Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36), Д. Ботбаев «Күз әуені» музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Ноталарды орналастыр» музыкалық- дидактикалық ойын, “Қандай ырғақ” музыкалық- дидактикалық ойын.	-	1
----	---------------	---	--	--------------------------------------	--	---	--	---	---	---

		пысықтау.								
19	Ұшағым	Балалардың көңілді әнге ықыласын ояту; әннің сөздік мазмұнын түсіне білуге және музыка әуенімен бірге би қимылдарын үйлесімді орындауға үйрету; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс ала білуге жаттықтыру.	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл Б. Байқадамов «Айгөлек» әні (ән тыңдау) Т. Тайбеков «Ұшағым» әні (ән айту)	Б. Байқадамов «Айгөлек» әні (ән тыңдау)	Т. Тайбеков «Ұшағым» әні (ән айту)	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл	«Көлеңке» дидактикалық ойыны, «До – ре – ми» музыкалық-дидактикалық ойын	-	1
20	Ән салған кім?	Балалардың көңілді әнге ықыласын		Б. Байқадамов «Айгөлек» әні (ән тыңдау)	Т. Тайбеков «Ұшағым»	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы	"Ритмнен қалма" музыкалық-	-	1

		ояту; әннің сөздік мазмұнын түсіне білуге және музыка әуенімен бірге би қимылдарын үйлесімді орындауға үйрету; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс ала білуге пысықтау.			әні (ән айту)		Т. Алинов «Бақа» музыкалық-ырғақтық қимыл	дидактикалық ойын, «Пароход не жоғалтты?» музыкалық-дидактикалық ойын.		
21	Құлан	Балалардың бақа туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы К. Қуатбаев «Түлкі мен қаздар» музыкалық-ырғақтық	«Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау)	Ш. Қалдаяқов «Бақа» әні (ән айту)	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы К. Қуатбаев «Түлкі мен қаздар» музыкалық-ырғақтық	«Музыкалық сағат» дидактикалық ойыны, «Музыкалық моншақтар» музыкалық-дидактикалық	-	1

		қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; ырғақтық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауға жаттықтыру.	қимыл «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) Ш. Қалдаяқов «Бақа» әні (ән айту)				қимыл	ойын		
22	Музыкалық сағат	Балалардың бақа туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту		«Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау)	Ш. Қалдаяқов «Бақа» әні (ән айту)	-	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы К. Қуатбаев «Түлкі мен қаздар» музыкалық-ырғақтық қимыл	«Малды төлін емізуге шақыру» музыкалық-дидактикалық ойыны, "Ритм бойынша анықта" музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1

		қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; ырғақтық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауға пысықтау.								
23	Ертегілер әлемі	Балалардың көңілді музыкаға деген қызығушылығын арттыру; ән айту кезінде әнді эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен ілесіп ән айту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге	Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37) «Күн пен түн» қазақ халық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл Е. Хасанғалиева «Сказки Ерден ата» (музыка тыңдау) Е. Елгезеков «Ертегілер	Е. Хасанғалиева «Сказки Ерден ата» (музыка тыңдау)	Е. Елгезеков «Ертегілер әлемі» әні (ән айту)	-	Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37) «Күн пен түн» қазақ халық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл әні (музыка тыңдау)	«Музыкадағы үш кит» дидактикалық ойыны, «Өз аспабыңды тап» музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		би қимылдарын еркін орындауға жаттықтыру.	әлемі» әні (ән айту)							
24	Ертегі желісін жалғастыр	Балалардың көңілді музыкаға деген қызығушылығын арттыру; ән айту кезінде әнді эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен ілесіп ән айту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға жаттықтыруды пысықтау.		Е. Хасанғалиева «Сказки Ерден ата» (музыка тындау)	Е. Елгезеков «Ертегілер әлемі» әні (ән айту)	-	Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37) «Күн пен түн» қазақ халық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл әні (музыка тындау)	"Сиқырлы аспап" музыкалық-дидактикалық ойын, «Музыкалық үйшік» музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1
25	Желтоқсан	Балалардың желтоқсан	Е. Тиличеева «Марш»	П.Чайковский «Желтоқсан»	Б. Бейсенова	В. Моцарт «Қоңыраул	Е. Тиличеева «Марш»	«Үлкен – кішкентай»	-	1

		туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге және музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғақты әуенін сезіне білу қабілетін дамыту.	М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48) В. Моцарт «Қоңыраулар үні» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка) П.Чайковский «Желтоқсан» шығармасы (ән тыңдау) Б. Бейсенова «Аппак қар» әні (ән айту)	шығармасы (ән тыңдау)	«Аппак қар» әні (ән айту)	ар үні» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка)	М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48)	дидактикалық ойыны «Музыкалық әткеншек» музыкалық-дидактикалық ойын		
26	Желдің әнімен тербелейік	Балалардың желтоқсан туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын эмоционалды қабылдай		П.Чайковский «Желтоқсан» шығармасы (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Аппак қар» әні (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар үні» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка)	Е. Тиличеева «Марш» М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48)	«Музыкалық моншақтар» музыкалық-дидактикалық ойын, "Аққала" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		білуге және музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғақты әуенін сезіне білу қабілетін дамытып пысықтау.								
27	Отаным	Балалардың ән арқылы туған жерге деген мақтаныш сезімін қалыптастыру; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әуендегі ырғақтың сипатын сезіне білу	Д.Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда	Нұрғиса Тілендиев «Алатау» әні (ән тыңдау)	К. Қуатбаев «Отаным» әні (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау	Д.Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қояндар» дидактикалық ойыны; «Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		қабілетін дамыту; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға және музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге жаттықтыру.	ойнау (папка) Нұрғиса Тілендиев «Алатау» әні (ән тыңдау) К. Қуатбаев «Отаным» әні (ән айту)							
28	Көк тудың желбірегені	Балалардың ән арқылы туған жерге деген мақтаныш сезімін қалыптастыру; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әуендегі ырғақтың сипатын сезіне білу қабілетін		Нұрғиса Тілендиев «Алатау» әні (ән тыңдау)	К. Қуатбаев «Отаным» әні (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраул ар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау	Д.Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны, "Ұрмалы аспаптар" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		дамыту; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға және музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге жаттықтыру.								
29	Келді, міне, Жаңа жыл!	Балалардың энге қызығушылығын мен ықыласын ояту; әнді көтеріңкі көңіл-күйде эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын орындауда ептілікке,	Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы А. Бестібаев «Вальс» музыкалық- ырғақтық қимылдар «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықта рда ойнау Антонио Вивальди «Қыс»	Антонио Вивальди «Қыс» шығармасынан үзінді (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Келді, міне, Жаңа жыл!» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау	Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы А. Бестібаев «Вальс» музыкалық- ырғақтық қимылдар	"Бауырсақ кіммен кездесті?" дидактикалық ойыны «Күн мен бұлт» музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		дәлдікке және музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білу қабілетін арттыру.	шығармасына н үзінді (ән тындау) Б. Бейсенова «Келді, міне, Жаңа жыл!» әні (ән айту)							
30	Жаңа жыл келді	Балалардың әнді көтеріңкі көңіл-күйде эмоционалды орындай білуге, музыкадағы контрастық бөлімдерді ажыратып, биді әуеніне, ырғағына сай орындай білу қабілеттерін жетілдіру; музыка ырғағын, сипатын сезіне білуге ынталандыру, түйсігін дамыту.		Антонио Вивальди «Қыс» шығармасынан үзінді (ән тындау)	Б. Бейсенова «Келді, міне, Жаңа жыл!» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау	Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Шырша ойыншықтары" музыкалық-дидактикалық ойын, "Шуыл мен әуен" музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1
31	Аяз ата	Балалардың Аяз ата	И. Гуммель «Жүгіру»	П.И.Чайковский	С. Мұхамедж	«Ай жарқырап	И. Гуммель «Жүгіру»	«Теңіз» дидактикалық	-	1

		туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын дұрыс түсіне білуге үйрету; музыка жетекшісімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; әндегі ырғақты сезіне білу қабілеті мен би элементтерін орындауда ептілік пен дәлдік дағдыларын дамыту.	шығармасы «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық-ырғақтық қимылдар «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықтарда П.И.Чайковский «Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдау (ән тыңдау) С. Мұхамеджанов «Аяз ата» әні (ән айту)	«Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдау (ән тыңдау)	анов «Аяз ата» әні (ән айту)	тұр» орыс халық әуенін сылдырауықтарда ойнау	шығармасы «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық-ырғақтық қимылдар	ойыны «Ән салған кім?» музыкалық-дидактикалық ойын		
32	"Щелкунчик" балеті	Балалардың әнді көтеріңкі көңіл-күйде эмоционалды орындай білуге, музыкадағы		П.И.Чайковский «Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдау (ән тыңдау)	С. Мұхамеджанов «Аяз ата» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықтарда	И. Гуммель «Жүгіру» шығармасы, «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына	"Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны, "Үйшікте не істеп жатыр?" музыкалық -	-	1

		контрастық бөлімдерді ажыратып, биді әуеннің сипатына, ырғағына сай орындай білу қабілеттерін жетілдіру; музыка ырғағын, сипатын сезіне білуге ынталандыру, түйсігін дамыту.				ойнау	музыкалық-ырғақтық қимылдар	дидактикалық ойыны.		
33	Аппак әлем	Балаларды аппак қыс әлемі туралы әннің сипатын түсіне білуге үйрету; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар Брэдбери Рей аудиошығармасы «Суық және жылы жел» -	П.Чайковский «Қаңтар» шығармасы (ән тыңдау)	Ә. Бейсеуов «Аппак әлем» әні (ән айту)	Брэдбери Рей аудиошығармасы «Суық және жылы жел» - металлофонда ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы, «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Шар ұшты!" дидактикалық ойыны, "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		дамыту; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; музыкалық шығармашыл ықтарын арттыру.	металлофонда ойнау П.Чайковский «Қаңтар» шығармасы (ән тыңдау) Ә. Бейсеуов «Аппақ әлем» әні (ән айту)							
34	Қыс әлемі	Балаларды аппақ қыс әлемі туралы әннің сипатын түсініп, түсіндіруге ынталандыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажыратып, атауға дағдыландыру ; музыкадағы ырғақты сезіне білу, музыкалық аспапта ойнау қабілетін жетілдіру; музыкалық шығармашыл		П.Чайковский «Қаңтар» шығармасы (ән тыңдау)	Ә. Бейсеуов «Аппақ әлем» әні (ән айту)	Брэдбери Рей аудиошыға рмасы «Суық және жылы жел» - металлофо нда ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы, «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар	"Үш гүл" әуеннің көңіл- күйін ажыратып білу қабілетін дамытуға арналған дидактикалық ойын, «Ноталарды орналастыр» музыкалық- дидактикалық ойын.	-	1

		ықтарын арттыру.								
35	Зырлайды шанамыз	Балаларды әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіруге және музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға жаттықтыру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру.	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық- ырғақтық қимыл А.Вивальди "Қыс" концерті (ән тыңдау) Д. Мацуцин «Зырлайды шанамыз» шығармасы (ән айту) В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка)	А.Вивальди "Қыс" концерті (ән тыңдау)	Д. Мацуцин «Зырлайд ы шанамыз» шығармас ы (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраул ар сыңғыры» шығармас ын қоңыраула рда ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы, «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық- ырғақтық қимыл	"Жаңа жылдық әзіл" дидактикалық ойыны, "Сылдырмақ пен даңғара" музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

36	Қысқы ойындар	Балаларды әннің сөздік мазмұнын түсініп, шырқауда дауысымен эмоционалды жеткізуге ынталандыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіруге және музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындау қабілеттерін, музыкалық аспапта ойнау қабілеттерін дамыту.		А.Вивальди "Қыс" концерті (ән тындау)	Д. Мацуцин «Зырлайды шанамыз» шығармасы (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы, «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық-ырғақтық қимыл	«Көңілді билер» - музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1
37	Ақ тиін	Балаларды	Р. Глиэр	Самуил	Ә.	«Калинка»	Р. Глиэр	"Бізге келген	-	1

		тиін туралы әнді қызығушылық пен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай аңдардың қимылдарын дұрыс қайталау және музыкалық аспап сылдырауықп ен ойнау қабілетін қалыптастыру.	«Байсалды қолдар» әуені "Ламбада" музыкалық- ырғақтық қимылы Самуил Майкапардың шығармасы «Вальс» (ән тыңдау) «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау Ө. Бейсеуов «Ақ тиін жыры» әні (ән айту)	Майкапардың шығармасы «Вальс» (ән тыңдау)	Бейсеуов «Ақ тиін жыры» әні (ән айту)	- орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	«Байсалды қолдар» әуені, "Ламбада" музыкалық- ырғақтық қимылы	қонақтар" дидактикалық ойыны, "Жіп орау" музыкалық- дидактикалық ойын		
38	Жануарлар туралы әндер	Балалардың тиін туралы әнді тыңдап,		Самуил Майкапардың шығармасы	Ө. Бейсеуов «Ақ тиін	«Калинка» - орыс халық	Р. Глиэр «Байсалды қолдар»	"Ненің әуені" музыкалық- дидактикалық	-	1

		әннің сипатына қарай музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажыратып білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай аңдардың қимылдарын дұрыс қайталау және музыкалық аспап сылдырауықпен ойнау қабілетін жетілдіру.		«Вальс» (ән тыңдау)	жыры» әні (ән айту)	әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	әуені, "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы	ойын, "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музыкалық-дидактикалық ойын.		
39	Сауысқан	Балаларды қараторғай туралы әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; сауысқан	Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы Ақан сері	Ақан сері «Қараторғай» әні (ән тыңдау)	Р. Байқоңыров «Сауысқан» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені, "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы	"Құстың дауысын тап" дидактикалық ойыны "Түлкі мен қаздар" музыкалық-дидактикалық	-	1

		туралы әнді сезімталдықпен қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; әндегі орташа қарқындылықтың ерекшелігін ажырата білу қабілетін жетілдіру; жаңа би элементтерін музыка әуенімен үйлесімді жасауға жаттықтыру; музыкалық аспаптағы ырғақты сезіне білу қабілетіне баулу.	«Қараторғай» әні (ән тыңдау) «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау Р. Байқоңыров «Сауысқан» әні (ән айту)					ойын		
40	Құстармен бірге жырлайық	Қараторғай, сауысқан туралы әндерді қайталап, сипатын		Ақан сері «Қараторғай» әні (ән тыңдау)	Р. Байқоңыров «Сауысқан» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар	Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені, "Ламбада" музыкалық-	«Ән салған кім?» музыкалық-дидактикалық ойын, "Қандай ырғақ?"	-	1

		ажырата білуге жаттықтыру; әндегі орташа қарқындылықтың ерекшелігін ажырата білу қабілетін жетілдіру; жаңа би элементтерін музыка әуенімен үйлесімді етуге машықтандыру; музыкалық аспаптағы ырғақты сезіне білу қабілетіне баулу.				аспабында ойнау	ырғақтық қимылы	музыкалық-дидактикалық ойын		
41	Ақ лақ	Балаларды ақ лақ туралы әннің сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін	С. Прокофьева «Марш» шығармасы ««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық	«Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау)	С. Әубәкіров «Ақ лақ» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау	С. Прокофьева «Марш» шығармасы, ««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық	«Көңілді паровоз» дидактикалық ойыны, «Менің балапандарым қайда?» музыкалық-	-	1

		қалыптастыру; әуені музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін жетілдіру.	әуені музыкалық-ырғақтық қимыл «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) С. Әубәкіров «Ақ лақ» әні (ән айту) «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықта рда ойнау				әуені музыкалық-ырғақтық қимыл	дидактикалық ойын		
42	Менің қамқорлығым	Балаларды ақ лақ туралы әннің сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп, айта білу, музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды топпен бір		«Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау)	С. Әубәкіров «Ақ лақ» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықта ойнау	С. Прокофьева «Марш» шығармасы, ««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл	"Аспаптарды топтастыру" музыкалық-дидактикалық ойын, «Қоңырау» музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтай білу қабілеттерін жетілдіру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін дамыту.								
43	Комбайыншы боламын	Балаларды комбайыншы туралы әнді тыңдап, әннің сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен ілесе отырып,	В.Тюльканов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы» Н.Шахина «Қандай ырғақ?» шығармасына музыкалық-ырғақтық қимылдар Халық күйі «Келіншек» (күй тыңдау) Д. Ботбаев	Халық күйі «Келіншек» (күй тыңдау)	Д. Ботбаев «Комбайыншы боламын» (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	В.Тюльканов «Марш» шығармасы, Г. Абдрахманов а «Сәлемдесу жаттығуы», Н.Шахина «Қандай ырғақ?» шығармасына музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны, "Қандай ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойыны	-	1

		үйлесімді жасай білуге дағдыландыру; музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін жетілдіру.	«Комбайыншы боламын» (ән айту) «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау							
44	Комбайыншы	Балалардың комбайыншы туралы әнді тыңдап, әннің сипатын ажырып, ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен ілесе отырып, үйлесімді жасай білу қабілетерін дамыту; музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетін жетілдіру.		Халық күйі «Келіншек» (күй тыңдау)	Д. Ботбаев «Комбайыншы боламын» (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	В.Тюльканов «Марш» шығармасы, Г. Абдрахманов а «Сәлемдесу жаттығуы», Н.Шахина «Қандай ырғақ?» шығармасына музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Музыкалық балға» музыкалық-дидактикалық ойын, "Сиқырлы ноталар" дидактикалық ойыны.	-	1
45	Бағдаршам	Балаларды әнді тыңдауда оның сипаты	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»	Б. Бейсенованың «Жол ережесі	И. Сапарбаев «Ойыншы	Д. Кабалева ийдің	Б. Жүсіпалиев «Көңілді	"Күннің көзі және бұлт" дидактикалық	-	1

		мен ерекшелігін ажырата білуге үйрету; ән айту кезінде әуеннің мағынасын эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айтуға дағдыландыру; би элементтерін музыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру.	Ө.Байділдаев «Көңілді би» шығармасына музыкалық-ырғақтық қимылдар Б. Бейсенованың «Жол ережесі тәртібі» әні (ән тыңдау) И. Сапарбаев «Ойыншықтар» әні (ән айту) Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар	тәртібі» әні (ән тыңдау)	қтар» әні (ән айту)	«Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар	марш», Ө.Байділдаев «Көңілді би» шығармасына музыкалық-ырғақтық қимылдар	ойыны, «До – ре – ми» музыкалық-дидактикалық ойын		
46	До-Ре-Ми	Балаларды әнді тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігін ажырата білу, ән айту кезінде әуеннің		Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау)	Ө. Бейсеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айту)	Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Ө.Байділдаев «Көңілді би» шығармасына музыкалық-ырғақтық	«Музыкалық аспаптың даусын анықта» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Көңілді ноталар» музыкалық-	-	1

		мағынасын эмоционалды қабылдай білу, топпен ілесі білу қабілетін жетілдіру; би элементтерін музыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге дағдыландыру .					қимылдар	дидактикалық ойыны.		
47	Біз шадыман баламыз	Балаларды ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігіне айрықша мән беруге үйрету; топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауға дағдыландыру ; би элементтерін музыка ырғағына сай	Е. Тиличеева «Марш» М.Старокадом ский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық- қимыл Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау) Ө. Бейсеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айту) «Қамажай»	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау)	Ө. Бейсеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айту)	«Қамажай » халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	Е. Тиличеева «Марш», М.Старокадо мский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық- қимыл	"Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны, «Bells» музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру.	халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау							
48	Үлкен қоңырауды көтерейік	Балаларды ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігіне айжыратып, топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтай білу, би элементтерін музыка ырғағына сай жасай білу, музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін		Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау)	Ә. Бейсеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айту)	«Қамажай» халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	Е. Тиличеева «Марш», М.Старокадо мский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық-қимыл	"Сиқырлы қорапша" музыкалық-дидактикалық ойын, «Музыка бояулары» музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1

		шындау; музыканы есту қабілетін жетілдіру.								
49	Көктем әндері	Балаларды көктем туралы әннің сипатын ажырата білуге үйрету; дыбысты есту және әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды үйлесімді жасау дағдысын жетілдіру; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар Ө. Бейсеуов «Көктем» әні (ән тыңдау) «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау Б. Бейсенова «Анажаным» (ән айту)	Ө. Бейсеуов «Көктем» әні (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Анажаны м» (ән айту)	«Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраула р аспабында ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Балақан да алақан» дидактикалық ойыны "Жіп орау" музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		жаттықтыру.								
50	Көктем әні керемет	Балалардың көктем туралы әннің сипатын ажыратау білу, дыбысты есту және әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу, музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды үйлесімді жасай білу, әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білу қабілеттерін жетілдіру; эстетикалық талғамын дамыту.		Ә. Бейсеуов «Көктем» әні (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Анажаны м» (ән айту)	«Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау	Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Ырғақты қайтала" музыкалық-дидактикалық ойыны, "Эхо" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1
51	Ауылымды сағындым	Балаларды қазақи әуенмен	Е.Тиличеева «Жылқы адымы»	Жаяу Мұса «Ақ сиса» әні (ән тыңдау)	Б.Бейсенова «Ауылымды	«Айгөлек» қазақ халық	Е.Тиличеева «Жылқы адымы»	"Көңілді ноталар" дидактикалық	-	1

		таныстыра отырып, музыкаға деген қызығушылығын арттыру; музыкалық шығармалардағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетіне жаттықтыру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындау және музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру.	шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар Жаяу Мұса «Ақ сиса» әні (ән тыңдау) «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау Б.Бейсенова «Ауылымды сағындым» әні (ән айту)		ы сағындым» әні (ән айту)	әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	шығармасы, «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	ойыны, "Ән салған кім?" музыкалық-дидактикалық ойын		
52	Менің сүйікті	Балалардың музыкалық		Жаяу Мұса «Ақ сиса» әні	Б.Бейсенова	«Айгөлек» қазақ	Е.Тиличеева «Жылқы	«До – ре – ми» музыкалық-	Ойын: «Домбыра	1

	ауылым	шығармалардағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу, музыка жетекшісімен ілесе ән айту, музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындау және музыкалық аспапта ойнау қабілеттерін жетілдіру; қазақи әуенге деген қызығушылығын арттыру; туған елге сүйіспеншілік сезімін тәрбиелеу.		(ән тыңдау)	«Ауылымды сағындым» әні (ән айту)	халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	адымы» шығармасы, «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	дидактикалық ойын	»	
53	Тұсаукесер	Балалардың тұсау кесер әнін тыңдай отырып, оның сипатын	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар	Б. Бейсенова «Тұсау кесер» әні (ән тыңдау)	Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айту)	Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар,	"Бауырсақ кіммен кездесті?" дидактикалық ойыны,	-	1

		түсіне білу қабілетін арттыру; наурыз туралы әнді үйретуде дыбысты есту қабілетін және бидің элементтерін есте сақтай отырып, музыка әуенімен бірге орындай білу дағдысын жетілдіру; оркестрлық ұжымға деген қызығушылығын тудыру; салт- дәстүрлерді құрметтеуге тәрбиелеу.	А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» әуеніне музыкалық- ырғақтық қимыл Б. Бейсенова «Тұсау кесер» әні (ән тыңдау) Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айту) Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында ойнау			даңғара аспабында ойнау	А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» әуеніне музыкалық- ырғақтық қимыл	"Қандай ырғақ?" музыкалық- дидактикалық ойын.		
54	Көңілді ән салайық	Балалардың музыканың сипатын түсіне білу, дыбысты есту қабілетін және бидің		Б. Бейсенова «Тұсау кесер» әні (ән тыңдау)	Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айту)	Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар, А.Тоқсанбаев «Биге	"Бауырсақ кіммен кездесті?" дидактикалық ойыны, "Қандай ырғақ?" музыкалық-	-	1

		элементтерін есте сақтай отырып, музыка әуенімен бірге орындай білу дағдыларын жетілдіру; оркестрлық ұжымда қарапайым әуенді сүйемелдеуге аспа арқылы дағдыландыру ; Наурыз мерекесін, салт-дәстүрлерді құрметтеуге тәрбиелеу.				ойнау	шақыру» әуеніне музыкалық-ырғақтық қимыл	дидактикалық ойын.		
55	Домбыраның күмбірі	Балаларды домбыраның дауысын қабылдай білуге және домбыраның дыбысын ажырата білуге үйрету; домбырамен	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар «Ақсақ құлан» қазақ халық әуеніне музыкалық-ырғақтық	Халық әні «Домбыра» (ән тыңдау)	Б.Бейсенова "Қасиетті домбыра" (ән айту)	«Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар, «Ақсақ құлан» қазақ халық әуеніне музыкалық-	"Біздің саяхат" дидактикалық ойыны, «Өз аспабыңды тап» музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		орындалатын музыканың сипатын ұғыну және әуезін ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғақты өздігінен орындауға қызығушылығын тудыру.	қимылдар Халық әні «Домбыра» (ән тыңдау) Б.Бейсенова "Қасиетті домбыра" (ән айту) «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау				ырғақтық қимылдар			
56	Қасиетті домбыра	Балаларды домбыраның дауысын қабылдай тырып, домбырамен орындалатын музыканың сипатын ұғыну және әуезін ажырата білу қабілеттерін		Халық әні «Домбыра» (ән тыңдау)	Б.Бейсенова "Қасиетті домбыра" (ән айту)	«Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	«Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар, «Ақсақ құлан» қазақ халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын, "Сиқырлы аспаптар үні" музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1

		жетілдіру; музыкалық аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғақты өздігінен орындауға машықтандыр у; ұлттық аспаптарға деген сүйіспеншілік сезімін дамыту.								
57	Айға ұшамын	Балалардың әнді тыңдауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыканың көңілді, ойнақы сипатын	Е. Тиличеева «Марш» «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау) В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры»	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау)	М. Маңғытаев «Айға ұшамын» әні (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулар армен қосылып ойнау	Е. Тиличеева «Марш», «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар	"Ырғақты қайтала" дидактикалық ойыны, "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		ажырата білу қабілетін қалыптастыру; алақандарымен баяу, ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеу дағдысын меңгерту.	шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау (папка) М. Маңғытаев «Айға ұшамын» әні (ән айту)							
58	Ғарышкерлер жыры	Балалардың әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білу, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, алақандарымен баяу, ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен		В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тындау)	М. Маңғытаев «Айға ұшамын» әні (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау)	Е. Тиличеева «Марш», «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар	"Қандай музыка?" музыкалық-дидактикалық ойын, «Ноталарды орналастыр» музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		жүре отырып, көңілді билей білу дағдыларын жетілдіру.								
59	Атамекен	Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білуге және музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық- ырғақтық қимылдар Е. Хасанғалиев «Атамекен» (ән тыңдау); «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау Б. Бейсенова «Туған жердей жер болмас» әні (ән айту)	Е. Хасанғалиев «Атамекен» (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Туған жердей жер болмас» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Үлкен – кішкентай» дидактикалық ойыны, "Қандай ырғақ?" музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

		сүйемелдеусіз ре-ля бірінші октавасының диапазонында ән салуға жаттықтыру.								
60	Атамекен, ақ мекен	Балалардың әннің сөзі мағынасын түсіне білу, музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу, музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білу, ; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айта білу қабілеттерін жетілдіру; музыкалық сүйемелдеусіз ре-ля бірінші октавасының		Е. Хасанғалиев «Атамекен» (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Туған жердей жер болмас» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық- ырғақтық қимылдар	"Ритмнен қалма" музыкалық- дидактикалық ойын, «Үнінен таны» музыкалық- дидактикалық ойын.	-	1

		диапазонында ән салуға дағдыландыру ; музыканы есту қабілетін дамыту.								
61	Көгілдір көктем	Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; жұптаса отырып би қимылдарын орындауға дағдыландыру .	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық- ырғақтық қимылдар «Қыз Жібек» операсынан үзінді (ән тыңдау) «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықта рда ойнау Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Қыз Жібек» операсынан үзінді (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Көлеңке» дидактикалық ойыны, "Жіп орау" музыкалық- дидактикалық ойын	-	1

62	Көңілді көктем келді	Балалардың түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға, музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға, дыбыстарды биіктігіне қарай ажыратып, әуеннің басталуы мен аяқталуына мән бере білу қабілеттерін жетілдіру; жұптаса отырып би қимылдарын орындауға ынталандыру; үйлесімділікке, ұйымшылдыққа тәрбиелеу.		«Қыз Жібек» операсынан үзінді (ән тыңдау)	Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау	Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Музыкалық әткеншек» музыкалық-дидактикалық ойын, «До – ре – ми» музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1
63	Біз бақытты баламыз	Балаларды еліміз туралы шығарманың	Е.Макшанцев а «Разминка» шығармасы	Б.Тілеухан «Елім менің» әні (ән тыңдау)	Б.Дәлденбай «Балдырға	«Қамажай» халық әуенін	Е.Макшанцев а «Разминка» шығармасы,	"Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық	-	1

		мазмұнын тереңірек түсініп, соңына дейін тыңдай білуге және шығарманың бөлімдерін ажырата білуге үйрету; қимылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындай білу дағдыларын жетілдіру; музыкалық аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғақты суретті өздігінен орындауға	Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы Б.Тілеухан «Елім менің» әні (ән тыңдау) «Қамажай» халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау Б.Дәлденбай «Балдырғанда р әні» (ән айту)		ндар әні» (ән айту)	сылдырау ықтар аспабында ойнау	Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы	ойыны "Сылдырмақ" музыкалық-дидактикалық ойыны (Е.Хасанғалиевтің "Сылдырмақ" әнінің желісінде)		
--	--	--	---	--	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	--	--	--

		қызығушылығын тудыру.								
64	Бақытты балалық шақ	Балаларды қимылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындай білу дағдыларын дамыта отырып, музыкалық аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғақты суретті өздігінен орындау іскерліктерін жетілдіру.		Б.Тілеухан «Елім менің» әні (ән тыңдау)	Б.Дәлденбай «Балдырғандар әні» (ән айту)	«Қамажай» халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	Е.Макшанцев а «Разминка» шығармасы, Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы	"Музыкалық лото" музыкалық-дидактикалық ойын, "Шуыл мен әуен" музыкалық-дидактикалық ойыны.	-	1
65	Жеңіс күні	Балаларды әнді тыңдау кезінде	Д.Шостакович «Марш» шығармасы	Д.Тухманов «Жеңіс күні» әні (ән тыңдау)	Б.Бейсенова «Шығыст	Д. Кабалевскийдің	Д.Шостакович «Марш» шығармасы,	"Шар ұшты!" дидактикалық ойыны,	-	1

		сипатын ажырата білуге үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды топпен бірге айта білуге дағдыландыру; биі жеңіл адыммен өзін айнала адымдау қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай білуге жаттықтыру.	А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақты қимылдар Д.Тухманов «Жеңіс күні» әні (ән тыңдау) Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі Б.Бейсенова «Шығыстың қос жұлдызы» (ән айту)		ың қос жұлдызы» (ән айту)	«Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі	А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақты қимылдар	"Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музыкалық-дидактикалық ойын		
66	Біз Отанның сарбазы	Балаларды әнді тыңдау кезінде сипатын ажырата білуге үйрету; жәй және		Д.Тухманов «Жеңіс күні» әні (ән тыңдау)	Б.Бейсенова «Шығыстың қос жұлдызы» (ән айту)	Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасы	Д.Шостакович «Марш» шығармасы, А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып)	"Дракон" музыкалық-дидактикалық ойын, "Жіп орау" музыкалық-дидактикалық	-	1

		қатты шығатын дыбыстарды топпен бірге айта білуге дағдыландыру; биі жеңіл адыммен өзін айнала адымдау қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай білуге жаттықтыру; оқу қызметін пысықтау.				ына сай дабылдар оркестрі	музыкалық-ырғақтық қимылдар	ойын.		
67	Гүл көбелек	Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сипатын түсіне білу қабілеттеріне және ырғақты қимылдарды музыкамен	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл	В. Моцарт «Қоңыраулар сынғыры» (ән тыңдау)	А. Асылбеко в «Біз өмірдің гүліміз» (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сынғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы, Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл	"Үш гүл" әуеннің көңіл-күйін ажыратып білу қабілетін дамытуға арналған дидактикалық ойын, «Музыкалық	-	1

		бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай қабілеттерін қалыптастыру.	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка) А. Асылбеков «Біз өмірдің гүліміз» (ән айту);					әткеншек» музыкалық-дидактикалық ойын		
68	Көңілді көктем әндері	Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сипатын түсіне білу қабілеттеріне және ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білу іскерліктерін жетілдіру; музыкалық аспаптарда		В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау)	А. Асылбеков «Біз өмірдің гүліміз» (ән айту)	В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау	Е. Тиличеева «Марш» шығармасы, Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл	"Аспаптарды топтастыру" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай қабілеттерін қалыптастыру; оқу қызметін пысықтау.								
69	Ақ жаңбыр	Балалардың ақ жауын туралы әнді топпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; ырғақты аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен) Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл «Камажай» халық әні (ән тыңдау); «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау Е. Хасанғалиев	«Камажай» халық әні (ән тыңдау)	Е. Хасанғалиев «Ақ жаңбыр» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен), Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл	«Соқыр теке» дидактикалық ойыны, "Ән салған кім?" музыкалық-дидактикалық ойын	-	1

		жәй және қатты дыбыстарды топпен бірге ырғақты ойнай білу дағдысын жетілдіру.	«Ақ жаңбыр» әні (ән айту)							
70	Жау, жау, жаңбыр	Музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды топпен бірге ырғақты ойнай білу дағдысын жетілдіру.		«Камажай» халық әні (ән тыңдау)	Е. Хасанғалиев «Ақ жаңбыр» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау	Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен), Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл	"Ненің әуені" музыкалық-дидактикалық ойын, "Бізге келген қонақтар" дидактикалық ойыны.	-	1
71	Біз мектепке барамыз	Балаларды көтеріңкі де көңілді әуенді тыңдау кезінде әннің	П.Чайковский «Гүлдер вальсі» шығармасы Б. Бисенова	Б. Бисенова «Ұстазға мың тағзым» (ән тыңдау)	Р.Төлендиева «Қош бол, балабақша» (ән айту)	«Қамажай» халық әуенін сылдырау ықтар	П.Чайковский «Гүлдер вальсі» шығармасы, Б. Бисенова	«Көңілді – мұңды» дидактикалық ойыны «До-ре-ми» музыкалық-	-	1

		сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне жаттықтыру; айтылатын әнді музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге дағдыландыру; музыкалық-ырғақтық жаттығуларды әуенге сай үйлесімді орындай білуге жаттықтыру.	"Тұлпарым" музыкалық-ырғақтық қимыл Б. Бисенова «Ұстазға мың тағзым» (ән тыңдау); «Қамажай» халық әуенін сылдырауықта р аспабында ойнау Р.Төлендиева «Қош бол, балабақша» (ән айту).			аспабында ойнау	"Тұлпарым" музыкалық-ырғақтық қимыл	дидактикалық ойын		
72	Қош бол, балабақша!	Балаларды көтеріңкі де көңілді әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу		Б. Бисенова «Ұстазға мың тағзым» (ән тыңдау)	Р.Төлендиева «Қош бол, балабақша» (ән айту)	«Қамажай» халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау	П.Чайковский «Гүлдер вальсі» шығармасы, Б. Бисенова "Тұлпарым" музыкалық-ырғақтық қимыл	"Шар ұшты!" дидактикалық ойыны, "Ақтөс" музыкалық-дидактикалық ойын.	-	1

		қабілеттерін жетілдіру; айтылатын әнді музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге дағдыландыру ; музыкалық-ырғақтық жаттығуларды әуенге сай үйлесімді орындай білуге жаттықтыру; оқу қызметін пысықтау.									
										ЖИЫНЫ:	72 сағат

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды ««Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Өн айту. Өн айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүтіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы.

		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды «Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: қазан айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қазан	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету.

		Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Өртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы кадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды «Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: қараша айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қараша	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық

		айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды «Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: желтоқсан айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Желтоқсан	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл

		дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында
--	--	---

		қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды ««Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: қаңтар айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қаңтар	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина

		Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында
--	--	--

		қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды «Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: ақпан айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Ақпан	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тындау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен

		таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-
--	--	---

		мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы **ЖШС "Аль-Фараби"** балабақшасы

Топ: **мектепалды «Қарлығаш» тобы**

Балалардың жасы: **5 жас.**

Жоспардың құрылу кезеңі: **наурыз айы, 2024-2025 оқу жылы.**

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
-----	---------------------------	---

Наурыз	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту.
--------	--------	--

		Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әңкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды
--	--	---

		белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды «Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: сәуір айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Сәуір	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен

		таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы.
--	--	---

		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Аль-Фараби" балабақшасы

Топ: мектепалды ««Қарлығаш» тобы

Балалардың жасы: 5 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: мамыр айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Мамыр	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина

		Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің
--	--	---

		эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
--	--	--